

Gianni BONADUCE

**curriculum
vitae
europeo**

marzo 2023

esperienze lavorative

da aprile 2022

FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO

amministrazione

Ministero della Cultura

Soprintendenza Archeologia Belle Artie Paesaggio per le province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata

**mansioni e
responsabilita'**

**nomina
atto di nomina**

sostituto consegnatario

decreto n.3 del 29/08/2022

incarico

referente tecnico per l'istruttoria

unità operativa architettura e paesaggio 6

conferimento incarico

prot. 13360 del 28/11/2022 con decorrenza dal 15/05/2022

**incarico
conferimento incarico**

rappresentante dei lavoratori per la sicurezza (RLS)

elezione del 30/01/2023

2022-2017

ARCHITETTO

- studi di fattibilità - progettazione architettonica

- progettazione strutturale - rilievi - frazionamenti catastali

- direzione dei lavori - progettazione d'interni

**COLLABORAZIONI
PROFESSIONALI**

2022 - 2020

**societa'
indirizzo**

TREND Project srl unipersonale

via Pomezia 2 63074 S. Benedetto Tr. (AP)

tipo di azienda

studio tecnico - società di ingegneria

tipo di impiego

architetto libero professionista

mansioni e

- studi di fattibilità

responsabilita'

- responsabile progettazione architettonica

2020 - 2017

societa' ASISTEMA s.r.l
indirizzo via Luigi Mercantini n.15 63100 Ascoli Piceno (AP)
tipo di azienda società di ingegneria
tipo di impiego architetto libero professionista
mansioni e
responsabilita' - studi di fattibilità
- progettazione architettonica

societa' Studio Associato ARCH.DOC Architetti Orsini - Calvelli
indirizzo via Luigi Mercantini n.15 63100 Ascoli Piceno (AP)
tipo di azienda studio associato
tipo di impiego architetto libero professionista
mansioni e
responsabilita' - studi di fattibilità
- progettazione architettonica

ATTIVITA'
PROFESSIONALE
INDIPENDENTE

2020 - 2017

progetto salone parrucchieria "Organiko"
via Trieste _ Giulianova (TE)
cliente privato
fase realizzato
posizione progetto architettonico - direzione artistica

progetto restyling ristorante "Mercato Coperto"
SS16 n150 - Via Latini _ Roseto degli Abruzzi (TE)
cliente privato
fase realizzato
posizione progetto finiture interne - direzione artistica

progetto ristrutturazione appartamento privato
Via Parma 26 _ Giulianova (TE)
cliente privato
fase realizzato
posizione progetto architettonico - direzione lavori

progetto	edificio residenziale - commerciale Via Usodimare 84 - 62 Via Ciamarra 29 _ Roma
fase	approvato
progetto architettonico	- BIOEDIL PROGETTI - Arch. Aleandro Orsini
posizione	collaborazione
progetto	Atelier - Show-room "Catia G" Via Vincenzo Cerulli Irelli _ Teramo (TE)
cliente	privato
fase	realizzato
posizione	progetto architettonico progetto finiture interne direzione artistica
progetto	edificio residenziale - commerciale Largo Lamberto Loria 3 _ Roma
fase	progetto definitivo
progetto architettonico	- BIOEDIL PROGETTI
collaborazione al	- ARCH.DOC
progetto architettonico	Arch. Aleandro Orsini Arch. Sonia Calvelli
posizione	collaborazione alla progettazione
progetto	edificio residenziale - commerciale Viale delle Province 196 - 198 _ Roma
fase	progetto definitivo
progetto architettonico	- BIOEDIL PROGETTI
collaborazione al	- ARCH.DOC
progetto architettonico	Arch. Aleandro Orsini Arch. Sonia Calvelli
posizione	collaborazione alla progettazione
progetto	ristrutturazione residenza privata Via della stazione 19 _ Roseto degli Abruzzi (TE)
cliente	privato
fase	realizzato
posizione	progetto architettonico - direzione artistica

ATTIVITA' LAVORATIVE PRECEDENTI

2015-2014

attivit 

Tutor Didattico nel Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana nel corso di Laurea in Scienze dell'Architettura presso la Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria".
Universita degli Studi di Camerino.

**docenti
titolari del corso**

Prof. Emilio Corsaro
Prof. Massimo Perriccioli

2014

attivit 

Stage presso lo studio di architettura ARCH.DOC di Ascoli Piceno, degli Architetti Aleandro Orsini e Sonia Calvelli

2014-2013

attivit 

Tutor Didattico nel Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana nel corso di Laurea in Scienze dell'Architettura presso la Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria".
Universita degli Studi di Camerino.

**docenti
titolari del corso**

Prof. Raffaele Mennella
Prof. Massimo Perriccioli

2008-2009

2009-2010

attivit 

Tutor Didattico nel Laboratorio di Basic Design del corso di Laurea in Disegno Industriale e Ambientale presso la Scuola di Architettura e Design "E. Vittoria".
Universita degli Studi di Camerino.

**docenti
titolari del corso**

Prof. Francesco Cervellini
Prof.ssa Alessandra Meschini

luglio/agosto 2007

Stage formativo presso l'azienda ATR Group a Colonnella (TE), nello studio di progettazione di componenti in fibra di carbonio.

istruzione e formazione

2017

**iscrizione
albo professionale
numero di iscrizione**

'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesagisti e Conservatori della Provincia di Teramo
898

2010 - 2016

laurea magistrale

titolo della tesi

voto conseguito

Laurea Magistrale in Architettura presso l'Università degli Studi di Camerino, sede di Ascoli Piceno
TRA SOCIAL HOUSING E CITTA': riqualificazione architettonica e urbana del quartiere di via Longo a Teramo
110/110 con lode

2011-2012

esperienza erasmus

durata

partecipazione al bando Erasmus presso l'"Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne" (ENSAB), Rennes - Francia
9 mesi

2007 - 2010

laurea triennale

titolo della tesi

voto conseguito

Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Camerino, sede di Ascoli Piceno.
Progettazione di una biblioteca in un complesso scolastico a Buea – Camerun "Low Cost_Low Tech_Low Energy_House of Book_in_Buea"
108 su 110

2004 - 2007

laurea triennale

titolo della tesi

voto conseguito

Consegue la laurea Triennale in Disegno Industriale e Ambientale conseguita presso l'Università degli Studi di Camerino, sede di Ascoli Piceno.
"Bicicletta richiudibile a trazione idraulica con telaio in fibra di carbonio"
110 su 110 con lode

2004

diploma

Diploma di Maturità Tecnica per Geometri conseguito presso l'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Vincenzo Moretti" di Roseto degli Abruzzi (TE)

voto conseguito

89 su 100

altre esperienze formative

2018

corso di formazione

Revit Architecture - il BIM applicato alla Progettazione Architettonica

centro di formazione

centro di formazione OSNAP

durata

42 ore

esito

diploma di partecipazione

luglio 2015

attività'

Partecipazione al Workshop Progettuale Intensivo organizzato dal "Distretto Culturale Evoluto Piceno" nell'area dello Storytelling territoriale.

coordinatori

Prof. Federico Oppedisano
Prof. Daniele Rossi

partner

ELEM - Hotel 100 torri di Ascoli Piceno

aprile 2013

attività'

Partecipazione al workshop fotografico "Sarnano landscape" tenuto da due fotografi di architettura professionisti.

fotografi

Fabio Mantovani
Giovanni Hanninen

	esito	mostra fotografica presso lo spazio espositivo "Spazio Lavi" a Sarnano (MC)
maggio 2012	attività	Partecipazione al workshop per la realizzazione in scala 1:1 di un edificio low cost per le emergenze, progettato nell'ambito del corso di progettazione presso l'"Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne" (ENSAB), Rennes, presso "Les Grands Ateliers" a L'Isle d'Abeau – Lione – Francia
febbraio 2010	attività	Partecipazione al concorso di architettura "la donna del mare", come componente di un gruppo di progettazione diretto dall'Arch. Giuseppe Foti per la sistemazione della punta del molo nord del porto di San Benedetto del Tronto.
	titolo del progetto	"tra profili opposti"
	esito	secondo classificato
aprile 2007	attività	Partecipazione all'esposizione di progetti nello stand riservato al corso di Laurea in Disegno Industriale e Ambientale presso il Salone Satellite nell'evento del Salone Internazionale del Mobile a Milano.
febbraio 2006	attività	Partecipa al concorso internazionale di design "All Design" che vede come presidente della commissione giudicante il designer Enzo Mari.
	titolo del progetto	"A0 il giusto spazio per la carta"
	esito	Menzione speciale CIAL

capacità e competenze personali

settembre 2014

Co-fondatore della associazione studentesca "atelier1", Associazione Culturale Studentesca della Scuola di Architettura & Design "Eduardo Vittoria" dell'Università degli Studi di Camerino.

Associazione iscritta nel registro regionale delle organizzazioni di volontariato alla sezione CULTURA E VALORIZZAZIONE PATRIMONIO STORICO - ARTISTICO

mission

L'associazione ha come finalità l'organizzazione di una rete di relazioni tra le università del piceno ed il territorio allo scopo di incrementare le opportunità culturali, sociali e professionali, mediante il coinvolgimento del capitale umano composto da studenti, ex-studenti e cittadini.

giugno 2013

ideazione, progettazione e realizzazione artigianale di manubri per biciclette realizzati in legno con la denominazione "woodwork".

<https://www.facebook.com/woodworkhandlebar/>

<http://ita.calameo.com/read/00164973409854bdfa9dc>

conoscenze linguistiche

madrelingua

italiana

altre lingue

francese
inglese

livello avanzato

livello intermedio

sistemi operativi

competenze informatiche

Microsoft Windows
Mac IOS

software

BIM

revit

disegno tecnico

autoCAD

modellazione 3d

Rhinoceros

rendering

3d studioMAX, Maxwell Render, V-ray, Artlantis

photo editing

Adobe Photoshop

video editing

Adobe PremierPro

impaginazione

Adobe Indesign, Adobe Illustrator

capacità e competenze relazionali e organizzative

Ottime capacità di confronto e di inserimento in gruppi di lavoro. Nelle esperienze lavorative in equipe si manifestano attitudini propositive di gestione, coordinamento e assunzione di responsabilità.

Già dagli anni di studio universitario si distinguono attività legate alla rappresentanza studentesca, all'organizzazione di viaggi studio, eventi culturali e ludici caratterizzati da complessità logistica e organizzativa; trovando formalità di espressione con la fondazione di un'associazione studentesca.

capacità e competenze tecniche

Buone consapevolezza riguardo agli ecosistemi informatici e di rete.

Ottime capacità di editing di immagine.

Buone capacità di editing video.

Ottima conoscenza di software di impaginazione e creazione di documenti.

Ottime capacità di progettazione, produzione e editing di materiali per la preparazione di documenti espositivi di sintesi, anche interattivi.

Buona conoscenza delle piattaforme di diffusione e condivisione di contenuti relativi alla comunicazione via web tramite social media.

capacità e competenze artistiche

Ottime capacità pratiche legate alla artigianalità.

Appassionato di fotografia analogica, di musica ed impianti di riproduzione musicale Hi-Fi

PATENTE B

Gianni Bonaduce

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).