



Pierluigi Moriconi

ESPERIENZA LAVORATIVA

[22/02/2022 - Attuale] **Funzionario Storico dell'arte**

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Prov. AP-FM-MC

Città: Ascoli Piceno

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Funzionario storico dell'arte (Area III - F5): Responsabile unico del procedimento delle attività di tutela e conservazione del patrimonio storico artistico pubblico e privato della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata; responsabile dell'ufficio mostre; responsabile ufficio armi; rappresenta l'Amministrazione in organi collegiali esterni al Ministero; progettazioni e direzione lavori relative alla tutela e conservazione dei beni storico artistici; dichiarazioni d'interesse culturale e verifiche ai sensi degli artt. 10 e 12 del D. Lgs. n. 42/2004; responsabile unico per legge 241/90.

Responsabile unico, in seno all' UCCR Marche sisma 2016/2017, per i recuperi dei beni mobili e degli affreschi; istituisce il deposito provvisorio dei beni mobili alla "Mole Vanvitelliana" di Ancona in collaborazione con l'I.C.R. di Roma; cura e istituisce con curie e comuni i depositi temporanei nei territori terremotati; gestisce le messe in sicurezza delle opere più rovinata dal terremoto e avvia i programmi di recupero e restauro.

[15/11/2021 - 21/02/2022] **Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Prov. AP-FM-MC**

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Prov. AP-FM-MC

Città: Ancona

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Dirigente non generale del nuovo ufficio della SABAP AP-FM-MC. Dimessomi in quanto non avevo personale assegnato e non potevo garantire la tutela e la conservazione del territorio.

[14/04/2016 - 14/11/2021] **Funzionario Storico dell'arte**

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche

Città: Ancona

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Funzionario storico dell'arte (Area III - F5): Responsabile unico del procedimento delle attività di tutela e conservazione del patrimonio storico artistico pubblico e privato della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio delle Marche per le province di Ancona Ascoli Piceno e Macerata; rappresenta l'Amministrazione in organi collegiali esterni al

Ministero; progettazioni e direzione lavori relative alla tutela e conservazione dei beni storico artistici; dichiarazioni d'interesse culturale e verifiche ai sensi degli artt. 10 e 12 del D. Lgs. n. 42/2004; responsabile unico per legge 241/90.

Responsabile unico, in seno all' UCCR Marche sisma 2016/2017, per i recuperi dei beni mobili e degli affreschi; istituisce il deposito provvisorio dei beni mobili alla "Mole Vanvitelliana" di Ancona in collaborazione con l' I.C.R. di Roma; cura e istituisce con curie e comuni i depositi temporanei nei territori terremotati; gestisce le messe in sicurezza delle opere più rovinate dal terremoto e avvia i programmi di recupero e restauro.

[11/04/2009 - 13/04/2016] **Funzionario Storico dell'arte**

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche - Ancona

Città: Macerata

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Servizio in condivisione con la Direzione Regionale per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Marche, con funzioni di coordinatore e responsabile unico del procedimento di tutta la regione Marche: beni mobili; arti e architetture contemporanee; acquisizione beni e servizi relativi alla promozione e alle pubblicazioni; verifiche art. 12 D. Lgs. n. 42/2004 per sito "Beni tutelati"; rapporti istituzionali con Agenzia regionale del demanio; collabora con la Soprintendenza BAP delle Marche per la redazione relazioni storico-artistico-architettoniche nelle dichiarazioni e verifiche d'interesse culturale ai sensi artt. 10 e 12 D. Lgs. n. 42/2004.

Direzione Regionale per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Marche - Ancona

[08/01/2009 - 10/04/2009] **Funzionario Storico dell'arte**

Soprintendenza beni architettonici e paesaggistici di Ravenna

Città: Ravenna

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Responsabile unico del procedimento delle attività di tutela e conservazione del patrimonio storico artistico pubblico e privato della Soprintendenza beni architettonici e paesaggistici di Ravenna per le province di Forlì-Cesena e Rimini.

[03/07/2008 - 07/01/2009] **Funzionario Storico dell'arte**

Direzione regionale beni architettonici e paesaggistici del Veneto

Città: Venezia

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Responsabile unico del procedimento della Direzione regionale beni architettonici e paesaggistici del Veneto per le istruttorie di: provvedimenti tutela conseguenti diniego espresso dall'Ufficio, provvedimenti tutela conseguenti diniego espresso dall'Ufficio esportazione e provvedimenti dichiarativi e verifica dell'interesse culturale di beni mobili; attività inerenti la tutela di beni mobili ed affreschi o pitture murali; provvedimenti concernenti i beni immobili e mobili di cui alle province di Padova e Belluno; verifiche di culturalità dei beni immobili di cui alle province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso; delegato del Direttore regionale all' "Osservatorio regionale sulle Ville Venete".

[26/03/1996 - 02/07/2008] **Funzionario Storico dell'arte**

Archivio di Stato di Macerata

Città: Macerata

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Responsabile unico del procedimento per il servizio sala studio e per il personale della Sezione archivio stato di Camerino; attività di inventariazione/schedatura e trascrizione dei documenti conservati nella sezione; stipula convenzione e accordi con enti pubblici per la partecipazione ad iniziative culturali; partecipa formalmente alle contrattazioni sindacali, svolte nella sede centrale di Macerata; cura e coordina tutta l'attività divulgativa e di fruizione dei fondi conservati (mostre, convegni, pubblicazioni, ...).

[01/06/1985 - 25/03/1996] **Collaboratore bibliotecario poi collaboratore storico dell'arte**

Soprintendenza beni architettonici artistici e storici dell'Umbria

Città: Perugia

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Responsabile istruttorie: settore vincoli, contributi, sgravi fiscali; attività inerenti la tutela e la conservazione storica artistica della Soprintendenza beni architettonici artistici e storici dell'Umbria. Collabora nei gruppi di lavoro con Funzionari architetti e storici dell'arte nei cantieri di restauro sia sulle cose mobili che immobili. Partecipa alle attività di valorizzazione organizzate dall' Ufficio e in collaborazione per mostre, convegni, pubblicazioni. Collabora con vari soprintendenti su alcune situazioni particolari e delicate legate alla tutela, ai ricorsi al T.A.R., ai cantieri di restauro, ai musei, alla gestione del personale, agl' incontri con i sindacati.

[16/01/1979 - 31/05/1985] **Componente cooperativa**

Cooperativa CER-ARTE di Perugia

Città: Perugia

Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Presta servizio come componente della Cooperativa CER-ARTE di Perugia: attività di ricerca, di spoglio, di schedatura OA ed inventariazione su ceramiche antiche e moderne e su beni mobili; attività di supporto lavorativo temporaneo con la Soprintendenza AAS dell'Umbria a seguito del terremoto del 1978 in Umbria.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

francese

ASCOLTO B1 **LETTURA** B1 **SCRITTURA** A2

PRODUZIONE ORALE B1 **INTERAZIONE ORALE** B1

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Gestione autonoma della posta e-mail | Gestione autonoma di GIADA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[28/06/1995]

Laurea materie letterarie indirizzo storico artistico - Università degli Studi di Perugia

Laurea vecchio ordinamento in Materie Letterarie con Indirizzo storico artistico (110/110 con lode), discutendo la tesi dal titolo "L'arte romanica nell' antica diocesi di Todi".

ULTERIORI INFORMAZIONI

[13/09/2021 - 22/03/2022] **Direttore scientifico per il restauro degli apparati decorativi**

Lavori di restauro degli apparati decorativi parietali affrescati della chiesa di S. Maria del Piano a Sassoferrato (AN).

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche.

[22/06/2021 - Attuale] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di messa in sicurezza degli affreschi presso la chiesa di Sant'Ercolano di Tempori ad Ussita (MC).

Segretariato Regionale MiC per le Marche

[11/06/2021 - 24/05/2022] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori in somma urgenza per la messa in sicurezza degli affreschi della chiesa di S. Matteo a Faete di Arquata del Tronto (AP).

Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 - ROMA - MiC

[11/06/2021 - 20/02/2022] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori in somma urgenza per la messa in sicurezza dei dipinti murali della chiesa di S. Lucia a Colvecchio di Fiastra (MC).

Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 - ROMA - MiC

[10/06/2021 - Attuale] **Responsabile Unico del Procedimento**

Restauro Il lotto dipinti su tela danneggiati dal sisma e ricoverati presso i depositi attivati nelle Marche.

Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 - ROMA - MiC

[02/09/2020 - 21/10/2021] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di restauro sulla pala d'altare di Giovanni Bellini presso il musei civici di Pesaro (PU).

Segretariato Regionale MiC per le Marche - Ancona

[16/06/2019 - 15/06/2021] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di restauro I lotto dei beni mobili danneggiati dal sisma e custoditi presso i depositi attivati nelle Marche: dipinti su tavola e sculture lignee policrome.

Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 -
ROMA - MiC

[13/06/2019 - 29/3/2023] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di restauro I lotto dei beni mobili danneggiati dal sisma e custoditi presso i depositi attivati nelle Marche: dipinti su tela.

Ufficio del Soprintendente Speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 -
ROMA - MiC

[07/11/2018 - 20/10/2019] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di diagnostica preliminare, schedatura conservativa e redazione di progetti di restauro da eseguire sui beni mobili custoditi presso la Mole Vanvitelliana di Ancona.

Ufficio del Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016 -
ROMA - MiC

[11/10/2018 - 30/10/2020] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di fornitura e servizi di: scaffalature idonee ai depositi di beni mobili; mappatura e catalogazione dei frammenti di affreschi recuperati; inventariazione e schedatura conservativa dei beni mobili nei depositi; smontaggio di organi musicali; strumenti tecnologici per monitorare le temperature e i gradi a remoto dei depositi - Camerino, Ascoli Piceno, Macerata, Fermo, Sisma Marche 2016/2017.

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche - Ancona - MiBACT

[18/09/2017 - 20/06/2022] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di restauro dipinti, sculture ed arazzi presso la Pinacoteca civica di Fabriano (AN).

Segretariato Regionale MiBACT per le Marche - Ancona

[16/12/2015 - 20/06/2017] **Responsabile Unico del Procedimento**

Lavori di catalogazione della Direzione generale arte e architettura contemporanee e periferie urbane su Censimento delle architetture di rilevante interesse storico artistico del secondo Novecento nelle Marche.

Segretariato regionale del MiBACT per le Marche - Ancona

[22/01/2014] **Responsabile Unico del Procedimento**

Forniture e servizi di scale a castello fisse e pieghevoli per i depositi dell'archivio di Macerata e della sezione di Camerino.

Archivio di Stato di Macerata

[20/01/2014] **Responsabile Unico del Procedimento**

Acquisto di due pagine per spazio pubblicitario Vademecum delle Marche 2014 - XIII Edizione.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[08/02/2013] **Responsabile Unico del Procedimento**

Pubblicazione della rivista RiMARCANDO - n. 8.

[13/06/2012] **Responsabile Unico del Procedimento**

Fornitura del supporto informatico per corso InDesign CS5; pubblicazione delle riviste RiMARCANDO - n. 6 e RiMARCANDO - n. 7; acquisto di due pagine per spazio pubblicitario Vademecum delle Marche 2012 - XII Edizione.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[07/03/2011] **Responsabile Unico del Procedimento**

Pubblicazione delle riviste RiMARCANDO - n. 5 e RiMARCANDO - numero speciale per i 150 anni dall'Unità d'Italia; acquisto di due pagine per spazio pubblicitario Vademecum delle Marche 2011 - XI Edizione.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

DOCENZE/COMITATI

[27/05/2014] **Componente commissione**

Componente della Commissione d'arte sacra e dei beni culturali ecclesiastici.

Arcidiocesi di Camerino - San Severino Marche

[12/01/2011 - 02/12/2011] **Presidente e coordinatore**

Presidente e coordinatore del comitato tecnico-scientifico per le Celebrazioni per i 700 anni dalla fondazione di Castelraimondo (MC). Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[27/04/2010] **Componente gruppo lavoro**

Componente del Gruppo di lavoro per progetto di estensione del sito UNESCO di Urbino alle architetture fortificate del Montefeltro. Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[02/02/2010] **Componente comitato**

Componente del Comitato per le celebrazioni del secondo centenario della morte di Venanzio Rauzzini.

Comune di Camerino (MC)

[2006 - 2007] **Componente gruppo lavoro**

Componente del gruppo di studiosi sul Progetto Antinori, promosso dall' Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Macerata.

Archivio di stato di Macerata

[2006 - 2008] **Docente**

Docente a contratto triennale all'Università degli studi di Camerino, svolgendo attività didattica presso il Corso di Risorse e rischi geo ambientali, tenendo lezioni e seminari su Legislazione dei beni culturali, partecipando a tavole rotonde con soggetti istituzionali, promuovendo specifici programmi di ricerca sui beni architettonici, storico artistici e archivistici ed orientando e assistendo gli studenti nel loro iter didattico.

Università degli studi di Camerino

[28/02/2005] **Docente**

Docente al corso di formazione "Gli ordini religiosi nella storia dell'arte e i loro simboli - Alcuni esempi benedettini, francescani e agostiniani dall'Alto Medioevo al Concilio di Trento a Spoleto - Rocca Albornoz.

Soprintendenza per i beni architettonici, per il paesaggio, per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico dell'Umbria

[03/1989 - 05/1989] **Docente e componente**

Docente e componente Commissione tecnico-scientifica per restauri storico artistici conservativi del patrimonio monumentale della Repubblica Araba di Siria, volti alla formazione di personale locale.

Ministero degli esteri italiani

CORSI/SEMINARI

[03/2018 - 05/2018] **Partecipante**

Attestato di partecipazione corso universitario di formazione INPS Appalti e Contratti Pubblici (I livello): Corso Operativo per la gestione della gara e l'esecuzione degli appalti.

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio delle Marche

[14/03/2016] **Partecipante**

Partecipazione al Corso D. Lgs. 81/08 "Formazione dei preposti". Segretariato regionale MiBACT per le Marche

[26/11/2015] **Partecipante**

Partecipazione alla Giornata informativa su arte architettura arti contemporanee e periferie urbane.

Segretariato regionale MiBACT per le Marche

[31/03/2015] **Partecipante**

Partecipazione alla Giornata informativa sull'utilizzo del sistema VIR vincoli in rete.

Segretariato regionale MiBACT per le Marche

[21/10/2014 - 23/10/2014] **Partecipante**

Partecipazione al Corso di formazione aggiuntiva in materia di "Sicurezza sui luoghi di lavoro", art. 37 D. Lgs. 81/08.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[08/10/2013 - 24/10/2013] **Partecipante**

Attestato di partecipazione per Addetto alla lotta antincendio e gestione emergenze, di cui all'art. 46 del D. Lgs. 81/08 secondo quanto disposto dal D.M. 10.03.98.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[22/10/2012 - 24/10/2012] **Partecipante**

Attestato di partecipazione al seminario La valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento. Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[11/11/2011] **Partecipante**

Attestato di partecipazione alla giornata di studio Codice dei beni culturali del paesaggio - D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. - alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[04/12/2009] **Partecipante**

Attestato di partecipazione al Corso D. Lgs. 81/08, Normativa - Adempimenti.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche

[26/11/2007] **Partecipante**

Attestato di idoneità tecnica al Corso ai sensi del D.M. 10.03.1998 per attività a rischio incendio.

Archivio di stato di Macerata

**INCARICHI INTERNI/
ESTERNI**

[21/08/2021 - 14/11/2021] **Responsabile ufficio Sabap Marche**

Delega della firma degli atti amministrativi e riferiti alla tutela, sottoscrizione di atti autorizzatori o di diniego ai sensi del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio ed a firme di eventuali subdeleghe a favore di colleghi funzionari, ad esclusione degli impegni di spesa, e lo svolgimento delle missioni della Soprintendenza ABAP Marche.

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche.

[12/08/2021 - 20/08/2021] **Responsabile ufficio Sabap Marche**

Delega della firma degli atti amministrativi e riferiti alla tutela, sottoscrizione di atti autorizzatori o di diniego ai sensi del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio ed a firme di eventuali subdeleghe a favore di colleghi funzionari, ad esclusione degli impegni di spesa della Soprintendenza ABAP Marche.

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche.

[21/06/2021 - 25/06/2021] **Responsabile ufficio Sabap Marche**

Delega della firma degli atti amministrativi e riferiti alla tutela della Soprintendenza ABAP Marche.

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche.

[29/04/2021 - 28/3/2022] **Componente gruppo di Lavoro**

Partecipa all'elaborazione delle Linee guida per l'individuazione, l'adeguamento, la progettazione e l'allestimento di depositi per il ricovero temporaneo di beni culturali

mobili con annessi laboratori di restauro, istituito con decreto n. 13 del 29.4.2021 dalla Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale.

Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale Roma.

[12/05/2020 - 14/11/2021] **Responsabile area funzionale**

Responsabile dell'Area funzionale patrimonio storico e artistico.

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche - Ancona - MiC

[04/06/2019 - 14/11/2021] **Direttore**

Nomina di Direttore dell'ufficio esportazione oggetti di arte contemporanea.

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio delle Marche - MiBACT

[26/05/2017 - 14/11/2021] **Consulente**

Nomina a consulente tecnico d'ufficio per la causa degli aventi diritto nella Valutazione archivistica/economica archivio Antici-Mattei di Recanati.

Tribunale civile di Macerata

[24/05/2016] **Responsabile**

Nomina a responsabile Misure antincendio - Rischio Medio e di gestione delle emergenze Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[04/05/2015] **Rappresentante**

Nomina a rappresentare l'Amministrazione nei Contenziosi del lavoro innanzi al Giudice Ordinario.

Archivio di stato di Macerata

[23/05/2015] **Responsabile**

Nomina a responsabile del Progetto dei registi e scannerizzazione, ai fini dell'inserimento nel Portale SAN Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[01/01/2015 - 16/04/2016] **Responsabile procedimento**

Nomina a responsabile procedimento ai sensi legge 241/90 per Verifica su istanza di parte e d'ufficio dell'interesse culturale beni mobili, ex art. 12 D. Lgs. 42/2004 per tutta la regione Marche.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici Marche

[30/01/2014] **Capo redattore**

Nomina a capo redattore sito istituzionale www.beniculturali.gov.it, attraverso l'utilizzo del nuovo applicativo DBUnico 2.0 della Direzione generale OAGIP Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[05/12/2013] **Responsabile progetto**

Nomina a responsabile Progetto dei registi e scannerizzazione, ai fini dell'inserimento in SIAS Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[21/11/2013] **Consulente**

Nomina a consulente tecnico d'ufficio per la causa degli aventi diritto all'eredità delle Opere d'arte di Magdalo Mussio.

Tribunale civile di Macerata

[19/11/2009] **Preposto**

Nomina a Preposto alla sicurezza D. Lgs. n. 81/2008 Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[04/2009 - 06/2009] **Componente commissione**

Componente della commissione di Concorso per architetto (MiBAC) della terza area fascia F1 - Regione Marche.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici Marche

[03/06/2008] **Referente**

Nomina a Referente interno della sicurezza Sezione di Camerino. Archivio di stato di Macerata

[04/12/2006] **Responsabile procedimento**

Nomina a responsabile del Procedimento art. 5, comma 1, della legge n. 241/1990 Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[06/02/2006] **Responsabile area**

Nomina a responsabile dell' Area della fruizione e valorizzazione Sezione di Camerino.

Archivio di stato di Macerata

[29/04/2004] **Segretario concorso**

Nomina a segretario Sottocommissione d'esame giudicatrice personale di Area B, regione Marche.

Segretariato Generale MiBAC Roma

CONVEGNI/CONFERENZE

[15/10/2020] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore all'inaugurazione della mostra su Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, Senigallia (AN), Palazzo del Duca.

Soprintendenza ABAP delle Marche, ANCI Marche, Pio sodalizio dei piceni Roma e Regione Marche

[18/02/2020] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore all'inaugurazione della mostra su Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, Roma San Salvatore in Lauro

Soprintendenza ABAP delle Marche, ANCI Marche, Pio sodalizio dei piceni Roma e Regione Marche

[25/01/2020] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore alla presentazione del catalogo della mostra su Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma. Ascoli Piceno Forte Malatesta.

Soprintendenza ABAP delle Marche, ANCI Marche, Pio sodalizio dei piceni Roma e Regione Marche

[14/12/2019] **Relatore**

Relatore alla presentazione dei restauri di una scultura lignea Crocifisso - sec. XV, proveniente dalla chiesa s. Benedetto a Cessapalombo e due dipinti S. Girolamo e Madonna con bambino e santi - sec. XVII, provenienti dalla chiesa s. Maria delle Grazie di Camerino. Camerino Chiesa Seminario.

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio delle Marche, Italia Nostra Marche

[24/11/2019] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore all'inaugurazione della mostra su Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, Ascoli Piceno Forte Malatesta.

Soprintendenza ABAP delle Marche, ANCI Marche, Pio sodalizio dei piceni Roma e Regione Marche

[18/10/2019] **Relatore**

Relatore su Messa in sicurezza e recupero del Patrimonio Artistico, in occasione della Settimana Nazionale della Protezione Civile, #SalvArte Il racconto delle attività di salvaguardia del MiBACT, Senigallia Rocca Roveresca.

Polo museale Marche

[27/06/2019] **Relatore**

relatore alla presentazione del restauro della scultura La Madonna delle Rose - sec. XVI, chiesa S. Placido di Ussita (MC), eseguito dall'ISCR di Roma, Camerino Chiesa Seminario.

ISCR di Roma, Soprintendenza ABAP delle Marche e Arcidiocesi Camerino - San Severino Marche

[10/05/2019] **Relatore**

Relatore su Il deposito attrezzato beni mobili "V. Pennesi", spazio ulteriore per mostre/ esposizioni, in occasione dell'inaugurazione della mostra Dalla polvere alla luce: l'arte recuperata, Camerino Chiesa Seminario.

Soprintendenza ABAP delle Marche, Arcidiocesi Camerino - San Severino Marche

[06/04/2019] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore all'inaugurazione della mostra e del catalogo su Devozione Ducale, dipinti del Monastero di Santa Chiara a Camerino, Monte San Giusto Museo Palazzo Bonafede.

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche - Ancona e Comune di Monte San Giusto (MC)

[23/11/2018] **Relatore**

Relatore alla presentazione del restauro sul dipinto Madonna con bambino e santi - sec. XVII, chiesa S. Lucia di Vallicchio, Muccia Eremo Beato Rizzerio.

Segretariato Regionale MiBACT delle Marche e Arcidiocesi Camerino - San Severino Marche.

[17/11/2018] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore presentazione della mostra Il Bello... della ricostruzione. L'Arte salvata si mostra, Serrapetrona Chiesa S. Maria di Piazza.

Soprintendenza ABAP delle Marche e Comune di Serrapetrona (MC)

[10/10/2018] **Relatore**

Relatore su La vigilanza delle Soprintendenze del Ministero per i beni e le attività culturali sui beni ecclesiastici, in giornata studio su Beni culturali ecclesiastici, tutela e protezione tra presente e futuro, Ancona Centro Pastorale Colle Ameno.

Soprintendenza ABAP delle Marche - Ancona, Comando carabinieri nucleo tpc di Ancona e Conferenza episcopale italiana delle Marche

[29/06/2018] **Relatore**

Relatore su La tutela del patrimonio artistico e culturale nelle zone colpite dal terremoto, in ambito del Progetto terremoto - Recupero di opere d'arte, promosso dal Soroptimist, Macerata Villa Quiete.

Soprintendenza ABAP della Marche e Soroptimist Macerata

[21/02/2018] **Relatore**

Relatore alla presentazione del restauro sul dipinto Annunciazione - sec. XVII, chiesa della ss. Annunziata di Arquata del Tronto, Corropoli (TE) Museo Ripoli.

Università degli studi di Camerino

[24/10/2017 - 25/10/2017] **Relatore**

Relatore su A tale of recovery. Artistic objects rescued from the 2016, in occasione del convegno di studi LIVING WITH EARTHQUAKES: Towards a model for Amandola and the Marche Region, Cambridge Jesus College.

Università di Cambridge

[19/10/2017] **Relatore**

Relatore all'incontro su Il recupero opere d'arte nelle zone colpite dal sisma, Fermo Sede Rotary.

Rotary Club di Fermo

[03/07/2017] **Relatore**

Relatore alla presentazione del restauro della scultura lignea Crocifisso - sec. XV, chiesa s. Maria Vetere di Pretare, Arquata del Tronto, Ascoli Piceno Pinacoteca Civica.

Diocesi di Ascoli Piceno e Comune di Ascoli Piceno

[02/06/2017] **Relatore**

Relatore alla presentazione dell'attività su Recupero beni culturali, chiese e edifici comunali, nell'ambito dell'incontro Reagisce al sisma, San Severino Marche Sala Conferenze Cavallini.

Rotary di Tolentino

[09/04/2017] **Relatore**

Relatore alla presentazione del restauro della scultura lignea Madonna Immacolata - sec. XVIII, Acquaviva Picena Sala del Palio.

Comune di Acquaviva Picena (AP)

[13/08/2016] **Relatore**

Relatore alla presentazione del restauro e consegna della scultura lignea Madonna in Trono con bambino - sec. XVI, Pievebovigliana Museo Civico "R. Campelli".

Comune di Pievebovigliana (MC)

[27/01/2016] **Relatore**

Relatore alla presentazione del libro su Internamento libero a Camerino - tra razzismo burocrazia e indifferenza di Mario Mosciatti, in occasione della Giornata della Memoria, Camerino Cineteatro Ugo Betti.

ANPI di Camerino e Comune di Camerino

[16/01/2015] **Relatore**

Relatore alla presentazione del volume su Il libro rosso del Comune di Camerino di Ilaria Biondi, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[25/05/2013] **Relatore**

Relatore nella presentazione del libro su L'iconografia nella storia del Santo patrono Venanzio di Corrado Zucconi. Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[14/04/2012] **Relatore**

Relatore alla conferenza di presentazione della mostra su Camerino: ritrovamenti di antiche strutture e di oggetti, in occasione della XIV Settimana della Cultura, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata e Soprintendenza archeologia delle Marche

[01/12/2011] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore della presentazione del libro su Castelraimondo, nell' anniversario dei 700 anni dalla sua fondazione, Castelraimondo Chiesa S. Biagio.

Direzione regionale beni culturali e paesaggistici delle Marche e Comune di Castelraimondo (MC)

[09/04/2011] **Relatore**

Relatore alla presentazione della mostra su La scultura di Tiburzio Vergelli (1555-1610) e il monumento di Sisto V, in occasione della XIII Settimana della Cultura, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[10/03/2011] **Relatore**

Relatore su Gli archivi statali nella sezione dell'archivio di stato di Camerino, all'incontro di studio su L'archivio si racconta: i documenti salvati dall'otto per mille, Camerino Palazzo Arcivescovile.

Archivio di stato di Macerata e Arcidiocesi Camerino - San Severino Marche

[16/05/2008] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore della presentazione del volume su La tesi di laurea di Lionella Orazi - Il dialetto di Camerino a. a. 1945/1946, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[24/11/2007] **Relatore**

Relatore su Giovanni Antinori nei documenti d'archivio, in occasione del convegno di studi su GIOVANNI ANTINORI ARCHITETTO (1734-1792). La riscoperta dell'opera di un architetto del Settecento tra Roma, la Toscana, le Marche e Lisbona, Camerino Palazzo Ducale Sala della Muta.

Università degli studi di Camerino ed Ordine degli architetti pianificatori e conservatori della provincia di Macerata

[08/04/2006] **Curatore e relatore**

Curatore e relatore della presentazione del libro su Storie da un Archivio. Frequentazioni, vicende e ricerche negli archivi camerinesi, in occasione della VIII Settimana della Cultura, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[11/2005] **Relatore**

Relatore alla conferenza di presentazione su Il libro degli stemmi dei Varano di Camerino, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[28/10/2004 - 30/10/2004] **Curatore e organizzatore**

Curatore e organizzatore del convegno di studi su Caterina Cybo, duchessa di Camerino (1501 - 1557), Camerino Auditorium S. Caterina.

Direzione Generale Archivi e Archivio di stato di Macerata

[05/05/2003] **Relatore**

Relatore alla conferenza di presentazione della mostra su Documenti inediti del “Codice varanesco” (secoli XIV-XVI), in occasione della V Settimana della Cultura, Camerino Auditorium S. Caterina.

Archivio di stato di Macerata

[30/04/2002] **Relatore**

Relatore alla conferenza su Gli Archivi diffusi... Il “Codice varanesco” dell’Archivio di stato di Parma, Camerino Auditorium S. Caterina. Archivio di stato di Macerata

[09/12/1995] **Componente**

Partecipazione, come componente della commissione giudicatrice, alla conferenza/ cerimonia di consegna del premio Assisi per il Restauro, Assisi Sacro Convento.

Soprintendenza BAAS dell'Umbria

[23/09/1994 - 24/09/1994] **Componente**

Partecipazione, come componente della commissione organizzatrice, al convegno su Nessun intervento senza progetto, nessun progetto senza conoscenza, Assisi Sacro Convento.

Soprintendenza BAAS dell'Umbria

PUBBLICAZIONI

[2019] **Coautore**

P. Moriconi e S. Papetti, Rinascimento marchigiano, Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, atti del catalogo mostra, Ascoli Piceno Roma e Senigallia 2019/2020, Artifex International Falconara Marittima 2019

[2019] **Coautore**

P. Moriconi e S. Papetti, Devozione Ducale, dipinti del Monastero di Santa Chiara a Camerino, atti del catalogo mostra, Museo Palazzo Bonafede di Monte San Giusto, 6 Aprile/16 Giugno 2019, Monte San Giusto 2019.

[2019] **Autore**

Il Bello ... della Ricostruzione, L'Arte salvata si mostra, atti del catalogo mostra, Serrapetrona chiesa s. Maria di Piazza 17 novembre 2018, Macerata 2019.

[2017] **Autore**

Lorenzo d'Alessandro - Madonna con il Bambino, scheda atti del catalogo mostra Facciamo presto! Marche 2016-2017: tesori salvati, tesori da salvare, a cura di G. Barucca, Firenze Galleria degli Uffizi Aula Magliabecchiana, 28 marzo/30 luglio 2017 - Firenze 2017.

[2011] **Autore**

Tiburzio Vergelli e la statua del papa a Camerino, in RiMARCANDO n. 6, Falconara Marittima 2011.

[2011] **Autore**

Il tabernacolo Argenti di Camerino ritrovato, in RiMARCANDO n. 5, Falconara Marittima 2011.

[2011] **Autore**

Gli antichi catasti di Castelraimondo, atti della conferenza Castelraimondo nell'anniversario dei '700 anni dalla sua fondazione, Camerino 2011.

[2011] **Curatore**

P. Moriconi (a cura di), Castelraimondo nell'anniversario dei '700 anni dalla sua fondazione, atti della conferenza, Camerino 2011.

[2006] **Autore**

La cappella dei da Varano nel Tempio dell'Annunziata a Camerino: nuovi documenti, atti della conferenza Storie da un archivio: frequentazioni, vicende e ricerche negli archivi camerinesi, Camerino 2006

[2006] **Curatore**

P. Moriconi (a cura di), Storie da un archivio: frequentazioni, vicende e ricerche negli archivi camerinesi, atti della conferenza Camerino, Auditorium di S. Caterina 8 aprile 2006, Camerino 2006.

[2006] **Coautore**

G. Bartolozzi e P. Moriconi, Le origini dei Cappuccini: una rilettura delle fonti, in Collectanea Franciscana 76/2006, Roma 2006.

[2005] **Coautore**

P. Moriconi e M. G. Pancaldi, Il libro degli stemmi della famiglia Varano, Casette d'Ete 2005.

[2005] **Autore**

Due inediti documenti del 1532 sul tesoro della Santa Casa nella rocca di Camerino, atti del convegno Caterina Cybo duchessa di Camerino (1501-1557), Camerino 2005.

[2005] **Curatore**

P. Moriconi (a cura di), Caterina Cybo duchessa di Camerino (1501 - 1557), atti del convegno, Camerino Auditorium di S. Caterina, 28 - 30 ottobre 2004, Camerino 2005.

[2003] **Autore**

Documenti inediti del "Codice varanesco" (secoli XIV-XVI), atti del catalogo mostra, in occasione della V Settimana della Cultura, Camerino Auditorium S. Caterina, Macerata 2003.

[2002] **Coautore**

G. Bartolozzi e P. Moriconi, La fondazione del convento dei Cappuccini di Renacavata a Camerino, in Collectanea franciscana 72/1-2 2002, Roma 2002.

[1998] **Coautore**

Gli anni del flagello - I terremoti nel camerinese nei documenti d'archivio, atti del catalogo della mostra Camerino Auditorium S. Caterina, Macerata 1998.

[1998] **Coautore**

G. Capponi e P. Moriconi, Il terremoto del 28 luglio 1799. Ricostruzione ed analisi storica dell'accaduto a Camerino e dintorni, a cura di M.G. Pancaldi, Macerata 1998.

[1996] **Coautore**

P. Moriconi e R. Lombardo, Il sistema difensivo della Diocesi di Todi: ricostruzione storica e stato attuale, a cura di F. Karrer, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Roma 1996.

[1995] **Coautore**

Associazione Italiana Recupero Consolidamento Costruzioni di Roma (a cura dell'), Assisi per il restauro, Catalogo del concorso, Roma 1995.

[1982] **Coautore**

Soprintendenza BAAS dell'Umbria (a cura della), Produzione artistica francescana: memoria e conservazione, Catalogo mostra, Terni 1982

[1982] **Coautore**

Soprintendenza BAAS dell'Umbria (a cura della), Produzione artistica francescana: memoria e conservazione, Catalogo mostra, Gubbio 1982.

[1982] **Coautore**

Soprintendenza BAAS dell'Umbria (a cura della), Produzione artistica francescana: memoria e conservazione, Catalogo mostra, Assisi 1982.

MOSTRE

[2020] **Organizzatore e curatore**

Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, (secc. XV-XX), mostra di beni mobili provenienti da edifici sacri e pubblici terremotati, Palazzo del Duca, 15 ottobre 2020 - 5 aprile 2021, Senigallia.

[2020] **Organizzatore e curatore**

Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, (secc. XV-XX), mostra di beni mobili provenienti da edifici sacri e pubblici terremotati, San Salvatore in Lauro, 18 febbraio - 5 luglio 2020, Roma.

[2019] **Organizzatore e curatore**

Rinascimento marchigiano. Opere d'arte restaurate dai luoghi del sisma, (secc. XV-XX), mostra di beni mobili provenienti da edifici sacri e pubblici terremotati, Forte Malatesta, 24 novembre 2019 - 6 febbraio 2020, Ascoli Piceno

[2019] **Organizzatore e curatore**

Devozione Ducale, dipinti del Monastero di Santa Chiara a Camerino, (secc. XVI-XIX), mostra di dipinti restaurati dal terremoto, Museo Palazzo Bonafede, 6 aprile-7 luglio 2019, Monte San Giusto.

[2018] **Organizzatore e curatore**

Il Bello... della ricostruzione. L'Arte salvata si mostra, (secc. XV-XIX), mostra di dipinti recuperati e messi in salvo dal terremoto, Chiesa di S. Maria di Piazza, 17 novembre 2018 ad libitum, Serrapetrona.

[2016] **Organizzatore e curatore**

Internamento libero a Camerino – tra razzismo burocrazia e indifferenza, mostra documentaria realizzata in occasione della Giornata della Memoria, sala degli stucchi palazzo comunale, Camerino.

[2012] **Organizzatore e curatore in collaborazione**

Camerino: ritrovamenti di antiche strutture e di oggetti, mostra documentaria in collaborazione con la Soprintendenza archeologia delle Marche, in occasione della XIV Settimana della Cultura, Auditorium S. Caterina, Camerino.

[2011] **Organizzatore e curatore**

La scultura di Tiburzio Vergelli (1555-1610) e il monumento di Sisto V, mostra documentaria, svoltasi in occasione delle XIII Settimana della Cultura, Auditorium S. Caterina, Camerino.

[2003] **Organizzatore e curatore**

Documenti inediti del "Codice varanesco" (secoli XIV-XVI), mostra documentaria, svoltasi in occasione della V Settimana della Cultura, Auditorium S. Caterina, Camerino.

[1998] **Organizzatore e curatore in collaborazione**

Gli anni del flagello - I terremoti del camerinese nei documenti d'archivio, (secc. XIII-XX), mostra documentaria svoltasi presso la sede dell'Amministrazione provinciale dal 3 al 10 ottobre 1998, Macerata 1998

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Ancona, 21/11/2022