



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

**OGGETTO: Approvazione del “Regolamento per l’applicazione del principio di rotazione nell’affidamento dei contratti pubblici ai sensi dell’articolo 49 comma 3 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36”.**

**IL SOPRINTENDENTE**  
**Arch. Giovanni Issini**

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell’art. 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione”, in particolare l’art. 17 relativo alle funzioni dirigenziali;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

**VISTO** il Decreto legislativo n. 42/2004, “Codice dei beni culturali e del paesaggio” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto-legge n. 22 del 1° marzo 2021, convertito con legge n. 55 del 22 aprile 2021, il cui art.6 comma 1, prevede che il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è rinominato "Ministero della cultura”;

**VISTO** il D.P.C.M. del 17 ottobre 2023, n. 167, recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169;

**VISTO** il D.M. del Ministro della Cultura del 09/02/2024, n. 51, modifiche al decreto del 28 gennaio 2020, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”, divenuto efficace a far data dal 27 febbraio 2024;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 57 del 15 marzo 2024, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” pubblicato in GU Serie Generale n.102 del 03-05-2024;

**VISTO** il Decreto 22 agosto 2017, n. 154 recante “Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavoro riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42”;

**VISTO** il D.Lgs. 36/2023 “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici” (d’ora in avanti anche solo “Codice”) e ss.mm.ii.;



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)

PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)

**VISTO** il D.Lgs. 209 del 31/12/2024 recante “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

**VISTO** l’articolo 15 del Codice disciplinante i compiti del RUP, Responsabile Unico di Progetto, e l’articolo 7, comma 1, lettera a) dell’Allegato I.2 del Codice, ai sensi del quale, tra i compiti specifici del RUP per la fase di affidamento, è compresa anche l’attività di verifica della documentazione amministrativa qualora non sia nominato un responsabile di fase ai sensi dell’articolo 15, comma 4, del Codice o non sia costituito un apposito ufficio o servizio a ciò deputato, sulla base delle disposizioni organizzative proprie della Stazione Appaltante;

**TENUTO CONTO** che gli affidamenti diretti, ancorché preceduti da una consultazione tra più operatori, sono contraddistinti da informalità e dalla possibilità per la Stazione Appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti;

**VISTO** l’art. 18 del D.Lgs. 36/2023, rubricato “il contratto e la sua stipulazione”;

**VISTO** che l’articolo 50, comma 1, lettera a) prevede che le stazioni appaltanti possano procedere all’affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla Stazione Appaltante;

**VISTO** che l’articolo 50, comma 1, lettera b) dispone che le stazioni appaltanti possano procedere all’affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla Stazione Appaltante;

**VISTO** l’art. 3 dell’Allegato I.1 del D.Lgs. 36/2023 rubricato: “*Definizioni delle procedure e degli affidamenti*”, la cui lettera d), definisce: “«affidamento diretto», l’affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall’ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all’articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice”;

**VISTO** l’art. 49 del D.Lgs. 36/2023, “Principio di rotazione degli appalti” e in particolare il comma 3 “La stazione appaltante può ripartire gli affidamenti in fasce in base al valore economico. In tale caso il divieto di



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](http://sabapascoli.cultura.gov.it)

PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)

affidamento o di aggiudicazione si applica con riferimento a ciascuna fascia, fatto salvo quanto previsto dai commi 4, 5 e 6”;

**VISTA** la nomina del Direttore Generale ABAP con Decreto 1288 del 01/08/2025, registrato da parte della Corte dei conti in data 22/08/2024 al n. 1772, con cui è stato conferito all'Arch. Giovanni Issini l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza ABAP per le province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata (comunicazione trasmessa con nota prot. 31648-P del 02/09/2025 ed acquisita agli atti in pari data al Prot. SABAP-AP-FM-MC n. 13100-A);

**CONSIDERATA** la necessità di garantire il rispetto del principio di rotazione negli affidamenti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, al fine di evitare il consolidarsi di rapporti privilegiati, favorire la partecipazione delle micro, piccole e medie imprese e garantire trasparenza e concorrenza;

**CONSIDERATA** la necessità per questa Amministrazione di dotarsi di un regolamento interno che disciplini in modo puntuale ed uniforme i criteri operativi per l'attuazione del principio di rotazione, in coerenza con il dettato normativo e con le buone pratiche amministrative;

**VISTO** che il Regolamento per l'applicazione del principio di rotazione, predisposto da questa Amministrazione, definisce i criteri e le modalità operative per l'individuazione degli operatori economici nelle procedure di affidamento, in conformità al dettato normativo di cui all'articolo 49, comma 3, del Codice;

#### **DECRETA**

che quanto indicato nelle premesse è parte integrante del presente provvedimento;

**DI APPROVARE** il Regolamento della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Ascoli Piceno, Fermo e Macerata disciplinante l'applicazione del principio di rotazione nell'affidamento dei contratti pubblici ai sensi dell'articolo 49, comma 3 del decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36;

**DI DISPORRE** che venga assicurata la pubblicazione del Regolamento sul sito internet dell'Ufficio <https://sabapascoli.cultura.gov.it/>, alla sez. Amministrazione Trasparente, e che con tale pubblicazione si intendono assolti gli obblighi di pubblicità legale, in base all'art. 32 della L. 69/2009 e ai sensi del D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;

**DI DICHIARARE** che l'atto è immediatamente efficace.

Il Soprintendente  
Arch. Giovanni Issini

RC/05.12.25

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa)



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI ASCOLI PICENO, FERMO E MACERATA

Via Francesco Crispi n. 4 – 63100 Ascoli Piceno – Tel. 0736 686300

CF e PIVA: 93164160421 – CODICE UNIVOCO UFFICIO: 80DRZH – sito web: [sabapascoli.cultura.gov.it](https://sabapascoli.cultura.gov.it/)  
PEC: [sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@pec.cultura.gov.it) - PEO: [sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it](mailto:sabap-ap-fm-mc@cultura.gov.it)